

Propaganda anti-cubana de Washington disfrazada de “anarquista” y “pro-derechos humanos”

Una mirada a dos documentales del director Jorge Masetti (hijo)

por Carolina S. Romero

La pregunta es sencilla: ¿Cómo podemos esperar un beneficio para Cuba o cualquier otro lugar en el mundo (Libia, por ejemplo) si ahí se impone la política del estado imperial más bélico, más terrorista, más violador de derechos humanos que el mundo jamás haya visto?

En un periodo de cambios controvertidos anunciados por el presidente cubano Raúl Castro como medidas para profundizar la revolución sin adoptar el modelo de mercado y el aumento excesivo de la deuda como soluciones a la crisis económica, hay un debate en la isla tanto en esferas institucionales como en la calle que abarca muchos temas: el sostenimiento de las conquistas en educación, salud y otros campos; la reducción de la burocracia a través de despidos masivos; la eliminación de la corrupción de altos oficiales; el impulso al sector privado y las consiguientes desigualdades sociales; el cooperativismo; el mercado informal; las carencias; el racismo; el machismo; la preferencia sexual; las libertades personales; la migración; el cambio climático; la soberanía alimentaria y el acceso al internet. www.kaosenlared.net/noticia/reforma-modelo-economico-cubano-medidas-economicas-sociales-33 En medios que no tienen nada que ver que la llamada “disidencia”, por ejemplo en las canciones de hip hop y reggae, se escucha que “la Revolución ya no es la misma”. Ahí está el hartazgo con la pobreza, las dificultades para viajar, la censura, la exclusión de cubanos de espacios turísticos, el hostigamiento policial, y el injusto encarcelamiento de jóvenes marginados, pero también el sentido que “la lucha no está perdida”, “combatimos, no nos rendimos”. En organizaciones nacionales como la Asociación Hermanos Saíz se habla de la descentralización y la colectividad como la mejor defensa contra la agresión imperialista y de “retomar el camino de la Revolución” a través de la auto-organización y la creación colectiva de una “auténtica, plural y rica cultura socialista”.

<http://observatoriocriticodesdecuba.wordpress.com/2011/08/18/observar-criticamente-ahs-oc-investigacion-educacion-movimientos-populares/> ; <http://www.youtube.com/watch?v=pW4tSvb-mfA&feature=related>

Washington aprovecha el clima de incertidumbre para intentar lograr lo que no ha podido hacer en más de medio siglo: destruir la Revolución Cubana y restaurar el capitalismo y la economía del mercado por completo para que Cuba quede “democratizada” como Puerto Rico o Haití. A pesar de un discurso menos bélico y el anuncio de la flexibilización del envío de remesas y de ciertos viajes (medidas que no han sido implementadas hasta la fecha), el régimen de Barack Obama mantiene el bloqueo y otras medidas de presión económica, fomenta la “disidencia” interna e intensifica la campaña mediática mundial contra el gobierno cubano.

En julio de este año vimos un dramático ejemplo de esta campaña —la contratación por la cadena de televisión *CNN en Español* de dos grandes enemigos del pueblo cubano: Carlos Alberto Montaner, denunciado en numerosas ocasiones por sus vínculos con la CIA y acusado de terrorismo en Cuba, y Jorge Castañeda, el Canciller durante el régimen de Vicente Fox aquel abril de 2002 cuando Fidel Castro balcóneó a los dos al revelar la famosa frase de Fox “comes y te vas”, pronunciada para complacer al ex jefe del Imperio George W. Bush. <http://www.youtube.com/watch?v=N5etZ2mgLOQ>

Castañeda también cultivó lazos con los grupos ultraderechistas cubanos más violentos de Miami durante el régimen de Fox y logró por primera vez en la historia un voto contra Cuba en el Consejo de Derechos Humanos de la OEA. ¡Quién mejor que Montaner y Castañeda para informar a los televidentes de la situación actual en Cuba! <http://www.kaosenlared.net/noticia/video-cnn-contrata-montaner-castaneda-abandonad-toda-esperanza-objetiv-1>

Pero la propaganda imperial no sólo se difunde a través de las grandes cadenas de televisión y radio.

Vale la pena echar una mirada a dos pequeñas piezas de propaganda que han tenido bastante difusión en círculos libertarios, anarquistas y de derechos humanos a partir del 2004, cuando hubo un auge en los fondos asignados por el gobierno de George Bush para la propaganda internacional contra Cuba.

Se trata de los siguientes documentales escritos y/o dirigidos por Jorge Masetti (hijo):

--*A partido único, periódico único*, 2004, se ha promovido en los círculos de derechos humanos en Ginebra y otras ciudades como una película que “denuncia la censura castrista”, la cual puso fin a un paraíso de pluralismo de la prensa bajo Fulgencio Batista. <http://www.cubanet.org/CNews/y04/mar04/12o1.htm>

El documental se estrenó en París en un evento organizado por los Grupos de Apoyo a los Libertarios y Sindicalistas Independientes en Cuba (GALSIC) en octubre de 2004 con la presencia del invitado especial Frank Fernández del Movimiento Libertario Cubano (MLC), cuyo libro *El Anarquismo en Cuba* también fue presentado “en el idioma de Proudhon”. <http://www.ainfos.ca/04/oct/ainfos00293.html>

En noviembre el programa se repitió en Estocolmo, patrocinado por la revista *Cuba Nuestra* y un sector de la Central Sindical Anarcosindicalista Sueca (SAC). Su director Masetti fue escrachado por otro sector del mismo sindicato con muchos latinoamericanos que tienen memoria histórica y conciencia anti-imperialista; el resultado del evento fue una escisión en la organización. <http://www.alasbarricadas.org/forums/viewtopic.php?f=20&t=3605>

Una carta firmada por Rubén Tastás-Duque y 30 integrantes más dice, en parte: “Como anarcosindicalistas y socialistas latinoamericanos sentimos repulsión de que el nombre de la SAC se ensucie con el apoyo a este individuo. Sentimos una enorme vergüenza de pertenecer a una organización que colabore con las fuerzas más oscuras de la reacción y el imperialismo”. <http://www.gabito grupos.com/LACUBADELGRANPAPIYO/template.php?nm=1103063291>

--*Cuba, memoria sindical*, 2006, es promovido en el internet como “un punto de vista izquierdista y anarquista de la historia” de los sindicatos en Cuba http://www.cubaverdad.net/cuba_trade_union_history.htm y Masetti es descrito como “cineasta anarquista”. <http://www.christiebooks.com/Film/%20Database/anarquismo/details/10951.html>

Durante los últimos años los dos documentales se han presentado en varios foros, en muchos casos sin que los organizadores estén enterados de las actividades y financiamiento de Masetti (hijo) y de sus entrevistados relacionados con la CIA.

En estos documentales, unos viejitos nos dan sus perspectivas sobre la historia de Cuba, el régimen de Batista y la Revolución Cubana. Algunos se ven medio pobretones y simpáticos. Todos menos uno cuentan sus experiencias de ser castigados, expulsados u obligados a exiliarse **simplemente** por

practicar un periodismo o un sindicalismo no tolerado, según ellos, por el temible dictador Fidel Castro, quien es comparado con Hitler en los dos videos —lo que para cualquier persona pensante no solo es absurdo sino totalmente insostenible.

Para evaluar los testimonios, sería relevante ver un poco de lo que dicen y lo que no dicen, tomando en cuenta varios factores:

-- que el Estado más poderoso del mundo sigue gastando cientos de millones de dólares para implementar su visión de una Cuba despojada de su independencia, desprovista de sus conquistas en los campos de educación, salud y cultura, y obligada a indemnizar y devolver las propiedades privadas confiscadas al principio de la Revolución;

-- que el director de los documentales y casi todos los individuos entrevistados en los dos documentales, si no todos, están financiados por el gobierno de Estados Unidos a través de organizaciones asociadas con la CIA;

-- que su política coincide con la política de Washington;

-- que las actividades del director y/o de los entrevistados abarcan el desprestigio mediático de Cuba, el fomento de la desestabilización interna, amenazas contra empresas que comercian con Cuba, propuestas para una invasión y apoyo para actos militares contra el pueblo cubano, tales como bombas colocadas en hoteles y cines.

El contexto

En su artículo “Cuba: Los ‘beneficios’ de una eventual era postrevolución”, el maestro Carlos Fazio explica que la “transición a la democracia” se promovió a partir de 1993 por el oficial cubano-americano Otto Reich, quien, a la vez, estaba asesorando a los diputados que elaboraban la ley Helms-Burton que penaliza a las empresas que hacen inversiones en Cuba. Dice el investigador y periodista que “la legislación...codifica el bloqueo de Estados Unidos y establece con detalle lo que sería una Cuba posCastro. **Según la ley, el levantamiento del bloqueo solo podrá darse una vez que hayan sido indemnizadas las propiedades confiscadas por Cuba y devueltas a sus antiguos propietarios estadounidenses**”.

Dice Fazio que una pieza clave en la estrategia de Reich fue la formación de un Consejo de Negocios Estados Unidos-Cuba en 1993, integrado por las siguientes compañías multinacionales, entre otras: Bacardí-Martini Inc., Coca-Cola, Ford-Motors, Chiquita, Kelley Drye and Warren, General Motors, Miami Herald, Pepsi-Cola y Texaco. El Consejo asistiría en la coordinación de la eventual “transición” y sus integrantes serían los beneficiarios principales. **Y para que el plan funcionara, Washington tendría que fabricar disidentes en Cuba.**

http://lahaine.org/internacional/beneficios_postrevolucion.htm

Desde 1996, con la aprobación de la ley Helms-Burton, se han gastado más de **150 millones de dólares** para la subversión en Cuba. En la isla, millones de dólares se reparten por la Sección de Intereses de Norte América (**SINA**), por lo regular en efectivo; por otro lado, los fondos repartidos en Miami y otros lugares vienen de agencias o empresas como la Agencia Internacional de Desarrollo de Estados Unidos (**USAID**), la Fundación Nacional para la Democracia (**NED**), **Freedom House**, **Ford Foundation**, **Bacardí**, y el mismo **Departamento de Estado** de Estados Unidos, para empezar, para actividades relacionadas con la propaganda, “el sindicalismo independiente”, “el periodismo independiente” y “las bibliotecas independientes”, entre otros proyectos.

<http://www.kaosenlared.net/noticia/cuba-subvencion-para-subversion>

Sin embargo, la guerra de Estados Unidos para derrocar la Revolución Cubana no empezó en 1993. En sus memorias, el presidente Dwight D. Eisenhower afirmó: "En cuestión de semanas, después de que Castro entrara en La Habana nosotros, en el gobierno, comenzamos a examinar las medidas que podrían ser efectivas para reprimirlo." Después de conocer a Fidel Castro en abril de 1959, el vicepresidente, Richard Nixon, escribió: "Me convertí en un abanderado en propugnar acciones para derrocarlo." <http://www.prensa-latina.cu/Dossiers/Giron50/LaCoubre.html> El 17 de marzo de 1960 el Consejo Nacional de Seguridad reunido en la Casa Blanca aprobó el "Programa de Acción Encubierta" contra Cuba que el día anterior había propuesto el Director de la CIA Allen Dulles. La CIA ya había empezado a financiar las operaciones militares en la Sierra de Escambray y otros lugares. El caso mejor conocido es la fracasada invasión de Playa Girón el 17 de abril de 1961. Desde entonces cientos de millones de dólares se han gastado para llevar a cabo una guerra militar, política, económica, comercial, financiera y mediática para borrar del mapa el ejemplo de un proyecto del socialismo en el Hemisferio, el cual ha tenido sus errores, sus fracasos y sus tremendos éxitos. Desde los años '80, por ejemplo, el Departamento de Estado, ha gastado más de **\$500 millones de dólares** para difundir propaganda estadounidense a través de Radio y TV Martí.

<http://www.slideshare.net/nuestrocanto/jacinto-valdsdapena-la-cia-contra-cuba>;

http://www.fpf.org/articles/getting_smart_about_cuba

En el 2004, hubo un auge en el financiamiento para propósitos de propaganda internacional y desestabilización interna, cuando George W. Bush propuso incrementar al doble los fondos para asegurar "la transición" en Cuba, y otro auge en 2006 con la enfermedad de Fidel Castro, llegando a una cifra record en 2008. <http://ipsnoticias.net/nota.asp?idnews=38160> ; http://www.lajiribilla.cu/2011/n530_07/530_17.html

A partir de 2006, una serie de escándalos y fraudes han revelado corrupción en el uso de los fondos de la USAID y otras agencias financieras. Auditorías federales de la Oficina de Contabilidad General han resultado en varias congelaciones temporales de fondos. Además, organizaciones y personas tan diversas como el Consejo de Asuntos Hemisféricos, Price Waterhouse, y el Senador John Kerry han cuestionado la eficacia de los programas. Y como si esto no fuera suficiente, la detención y condena de 15 años en prisión al contratista de la USAID Alan P. Gross en diciembre de 2009 dejó en claro que en Cuba, el trabajo de la USAID "es un hecho ilegítimo e ilícito".

<http://www.kaosenlared.net/noticia/negocio-contrarrevolucion-cubana>

Las investigaciones, cuestionamientos y, más que nada, las congelaciones temporales de fondos han provocado revuelo entre los grupos que compiten por ellos y viven de ellos. Pero esto no significa que haya menos fondos disponibles, sino que el gobierno de Estados Unidos busca rutas para entregar el dinero que sean imposibles de detectar. Las fuentes de fondos citadas en este reportaje representan una minúscula parte de los fondos recibidos por individuos y grupos dedicados a la supuesta "transición a la democracia" en Cuba. <http://www.aollatinoblog.com/2008/07/22/fondos-usaid-congelados/>

El director

¿Quién es Jorge Ricardo Masetti (hijo)? Su padre, argentino del mismo nombre, guerrillero, amigo de Che Guevara y uno de los fundadores de *Prensa Latina*, es muy respetado en Cuba.

Jorge Junior es otra cosa. En dos libros suyos, *La Lois de Corsairs*, 1993 (Patente de Corso,

publicado con el título *El furor y el delirio* en 1999) e *In a Pirate's Den: My life as a secret agent*, 2004 (En la guarida del pirata: Mi vida como agente secreto), Masetti (hijo) se identifica como ex agente cubano encargado de apoyar a varias guerrillas de América Latina.

Está casado con Ileana de la Guardia, hija del Coronel Tony de la Guardia. Cuando el Coronel y el General Arnaldo Ochoa fueron fusilados en Cuba en 1989, la hija y su esposo salieron del país, lo que es totalmente entendible. Pero al vivir entre París y Miami, empezaron a funcionar como agentes del gobierno de Estados Unidos a través de las organizaciones que ellos fundaron —Acción Democrática Cubana, Sin Visa y la Asociación Justicia Internacional y Libertad (AJIL), entre otras. Ahora radican en París. <http://www.adcuba.org/aboutussp.htm>

Antes de ser promovido como anarquista y amante de la paz y de los derechos humanos, Masetti (hijo) solía aparecer en público acompañado por fascistas de varios países, muchos de los cuales también están financiados por la CIA. En septiembre de 1998, por ejemplo, el grupo terrorista Alpha 66 le dio la bienvenida a Miami junto con su compañero de viaje, el fascista italiano Gianni Pilo, diputado del Partido Forza Italia. <http://www.alpha66.org/espanol/ventana%20a%20cuba%2098.htm>

En mayo de 2001, Masetti viajó a Chile con una delegación de derechos humanos que incluía miembros de la Fundación Nacional Cubano-Americana (FNCA), según el periódico ultraderechista *El Nuevo Herald / Miami Herald*. Luis Zúñiga, uno de los principales líderes de la FNCA es acusado oficialmente de terrorismo por Cuba, y Horacio García es otro notorio líder de la organización fascista, impulsada y financiada por el Departamento de Estado de Estados Unidos. <http://www.cubanet.org/CNews/y01/may01/30o1.htm> ; http://www.anti-imperialist.org/cuba_4-3-04.htm

¿Cuál ha sido el trabajo sucio de Masetti?

Una de sus primeras tareas era denigrar y criminalizar a grupos guerrilleros de los años '70 y '80 que él presume de haber apoyado, incluyendo el MIR chileno, los Tupamaros uruguayos, el EPR argentino, los Sandinistas de Nicaragua y el M-19 de Colombia, entre otros. En sus libros y en numerosas entrevistas mediáticas, cuenta los supuestos detalles de expropiaciones de bancos, secuestros y otras actividades guerrilleras realizadas por la liberación de sus pueblos, que para Masetti ahora, representan pura violencia y delincuencia. Dice Rubén Tastás-Duque: “Son sus declaraciones las que llevan a prolongar el tiempo en prisión de Gorriaran Merlo y los demás compañeros presos después de La Tablada. Basándose en sus declaraciones se argumentó contra el Frente Patriótico Manuel Rodríguez y otras organizaciones chilenas pidiendo que se prolongue el encarcelamiento de combatientes chilenos”.

<http://www.gabito grupos.com/LACUBADELGRANPAPIYO/template.php?nm=1103063291>

Entre los grupos que Masetti criminaliza son los Macheteros de Puerto Rico. Aparte de proporcionar información en sus libros sobre las presuntas actividades y el apoyo que las independentistas supuestamente recibieron de Cuba, también dio testimonio contra ellos en unas audiencias del Congreso federal de Estados Unidos en la ciudad de Sweetwater, estado de Florida, el 3 y 4 de enero del 2000. En estas audiencias el testigo que “desea construir relaciones de amor fraterno entre los pueblos” coopera con los diputados federales fascistas y mafiosos Lincoln Díaz Balart e Ileana Ros-Lehtinen en las audiencias orientadas a impedir la normalización de las relaciones entre Estados Unidos y Cuba y, a la vez, obtener más helicópteros Blackhawk, barcos rápidos, equipo de vigilancia, base de datos Unicornio y agentes aduanales y del FBI, DEA, INS para el gobierno colonial de Puerto Rico, en su guerra contra “el terrorismo” y el “narcotráfico” en el Caribe.

<http://www.gpo.gov/fdsys/pkg/CHRG-106hrg69521/html/CHRG-106hrg69521.htm>

Hay otro asunto gravísimo. Aunque la veracidad de toda la información proporcionada por Masetti (hijo) es cuestionable, cualquier detalle que él reportó pudo haber asistido al gobierno de Estados Unidos en localizar y asesinar al revolucionario Filiberto Ojeda Ríos, conocido por muchos como “el Ché Guevara de Puerto Rico”. Cuando Masetti reportó que Ojeda Ríos era el máximo jefe de los Macheteros y que Juan Segarra Palmer era otro importante líder, alegando que los dos tenían responsabilidad por la expropiación de siete millones de dólares de la empresa Wells Fargo, Segarra Palmer buscaba salir de prisión después de pasar 19 años ahí, mientras Ojeda Ríos vivía en clandestinidad en Puerto Rico. El 23 de septiembre de 2005, mientras una multitud escuchaba un mensaje suyo en el aniversario del Grito de Lares en Puerto Rico, como solía pasar todos los años, el líder independentista fue vilmente asesinado en un operativo perpetrado por más de cien agentes del FBI, quienes le dispararon y lo dejaron desangrarse. ¿El testimonio de Masetti tuvo que ver con esto?

Para ver el contraste entre Masetti (hijo) y los independentistas que él denunció, vean los siguientes videos (tomando en cuenta que en el primero la conductora sigue el guión del Estado):

<http://www.youtube.com/watch?v=hc8KROxSuCg> ; <http://www.youtube.com/watch?v=bNIAEtrC3C8>

¿Quién le paga a Masetti?

Una pequeña parte de los fondos que Masetti ha recibido se pueden verificar en las páginas de una de las fachadas principales de la CIA, USAID, creada por John F. Kennedy en 1961.

<http://www.wattpad.com/319182-klein-naomi-la-doctrina-del-shock?p=>

Un vocero de USAID dice: “Somos una agencia de desarrollo, no de inteligencia”. Y no cabe duda que todos los beneficiarios de sus fondos no tienen la intención de espiar o derrocar a gobiernos “hostiles” a los intereses de Estados Unidos; tampoco son instructores en la tortura o agentes encubiertos de la CIA como el oficial de la Oficina de Seguridad Pública de la USAID Dan Mitrione, hábilmente retratado en la película *Estado de Sitio* (1973) del director Constantín Costa Gavras. Seguramente hay beneficiarios que participen en unos proyectos que promuevan la justicia social y que no tengan la menor idea de que estén siendo utilizados para imponer la política de Estados Unidos en el mundo. **Este no es el caso con Jorge Masetti (hijo).**

En la página de USAID, Cuba, 2009, se ve que Acción Democrática Cubana (ADC), organización fundada por Masetti, es mencionada como una de los doce recipientes principales de **\$22 millones de dólares** desde 1997. http://www.usaid.gov/locations/latin_america_caribbean/cuba/photogallery/cu01.html

En el 2005 se reportó que para el 2004, Acción Democrática Cubana había recibido **\$1,020,000**. http://havanajournal.com/politics/entry/cubanetorg_and_cubacenterorg_get_millions_from_usaid_to_subvert_cuba_regime/

En el 2006, Juan Carlos Acosta, director actual de Accion Democratica Cubana, le dijo al *Miami Herald* que su organización había recibido alrededor de **\$1.5 millones** de dólares de USAID desde el 2000. <http://cubadata.blogspot.com/2006/11/pros-and-cons-of-direct-funding.html>

El “marielito” Acosta le dijo al reportero Gary Marx del *Chicago Tribune* que anteriormente él compartía la idea de la mayoría de los grupos de cubanos exiliados en Miami “que Cuba sólo será libre a través de las armas”. Afirma que él mismo había entrenado con Alpha 66 en los Everglades de

Florida para atacar a Cuba. Sin embargo, dice, su organización cambió de estrategia y ahora apoya a los “disidentes” en Cuba con asistencia humanitaria, equipo de cómputo, radios de onda corta, cámaras, etc. Dice que sus gastos mayores son para llamadas telefónicas y contrabandistas.

http://articles.chicagotribune.com/2005-03-29/news/0503290202_1_cuban-dissidents-cuban-government-frank-herandez-trujillo

Según Richard Luscombe de *The Guardian*, Acción Democrática Cubana es una de las organizaciones acusadas en los recientes escándalos de gastar fondos en artículos como abrigos de piel, chocolates Godiva y Nintendo Gameboys & Sony Playstations. <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=41472>

Aparte de recibir fondos de la USAID, Jorge Masetti también es un probable beneficiario de la NED, según el investigador y periodista Carlos Fazio.

Después de que las operaciones clandestinas de la CIA fueron seriamente cuestionadas en audiencias del Congreso de Estados Unidos, la NED fue establecida por el régimen de Ronald Reagan en 1983 para seguir con las mismas actividades, pero de manera abierta. Se supone que el propósito de la NED es promover la democracia y apoyar los derechos humanos a través de fondos proporcionados a organizaciones laborales, grandes empresas y los dos principales partidos políticos de Estados Unidos. De nuevo, podemos suponer que algunos de estos grupos tienen proyectos con aspectos positivos, pero también podemos suponer que Washington no regala dinero que no sea para promover sus intereses. <http://www.noticiasdelarebelion.info/?p=5762>

Dice el maestro Fazio. “Existen sobrados ejemplos de individuos que han encontrado un apacible *modus vivendi* como empleados de una lucrativa ‘industria de la contrarrevolución’ controlada por Washington. Tras la caída del muro de Berlín y la irrupción de la dictadura del pensamiento neoliberal, se puso de moda el anticastrismo intelectual. El mercado comenzó a pagar muy bien las historias de ‘ex agentes de la inteligencia cubana’, delatores y antiguos mercenarios. Algunos de ellos, como Hubert Matos y Jorge Masetti, fueron presentados recientemente en México como adalides de la democracia, por organizaciones ‘pantalla’ como La Otra Cuba”.

<http://www.jornada.unam.mx/2002/10/03/010n1pol.php?origen=politica.html>

Además, durante años, Reporteros Sin Fronteras, uno de los productores de *A partido único*, periódico único ha recibido millones de dólares de la NED a través del Instituto Republicano Internacional (IRI) y de USAID a través del Center for a Free Cuba, como señalado en los informes de Jean Guy Allard, Diana Barahona, Jeff Sprague y otros investigadores.

<http://www.rebellion.org/noticia.php?id=35339> ; <http://www.kaosenlared.net/noticia/85045/difamando-cuba-menard-hizo-millonario> ; http://www.ciaramec.org/ciar/boletines/cr_bol1187.htm

Los entrevistados

A partido único, periódico único

El documental dirigido por Jorge Masetti y Francois Pain y producido por Sin Visa y Reporteros sin Fronteras, empieza con el testimonio del ex-columnista para las revistas *Bohemia* y *Avance*, Agustín Tamargo, fallecido en el 2007, quien muestra unas hermosas fotos mientras habla del esplendor y de la gran variedad en el periodismo en Cuba antes de la Revolución. Asegura que él denunció todos los abusos de Batista y reconoce que hubo censura bajo su régimen, pero muy limitada —tres periodos de un mes o mes y media y después de cada periodo, los artículos censurados se podían publicar. Por

lo regular, dice, Batista toleraba la prensa.

En esto coinciden Agustín Alles, también ex-columnista de *Bohemia*; Humberto Medrano, ex jefe de redacción del periódico derechista *Prensa Libre*; José Solís y Rosa Berré, ex izquierdistas y colaboradores de *Hoy* y *Granma*, y Frank Fernández, escritor sobre el anarquismo e integrante del Movimiento Libertario Cubano (MLC) —el único entrevistado que no habla de sus vivencias personales y el único que está entrevistado en los dos videos de Masetti.

Dicen Solís y Berré que ellos trabajaron con el gobierno durante varios años antes de ser vigilados, perseguidos y despedidos por no acatar la línea oficial. Solís afirma que fue obligado a trabajar en las canteras de Isla de Pinos durante cuatro años. Los “periodistas independientes” Osvaldo de Céspedes y Raúl Rivero se describen como víctimas de una persecución más reciente.

Dice Agustín Tamargo que lo más grave no fue que Castro había “despojado a los directores legítimos y auténticos de sus propiedades, materiales, edificios, maquinaria, etcétera” (¿seguro que no?), sino que él “cerró una fuente de información para que la ciudadanía pudiera formarse una opinión” y como resultado, “el pueblo cubano quedó totalmente desinformado” —un poco como el pueblo mexicano quedaría desinformado si no tuviera la maravillosa oportunidad de tener el cerebro lavado por Televisa y Televisión Azteca. Es emotivo el testimonio de Tamargo; termina en lágrimas.

El documental no menciona la lucrativa carrera de Tamargo en Miami como locutor de Radio Mambí, financiado por el gobierno de Estados Unidos a través de Radio y TV Martí y la Oficina de Transmisiones a Cuba (OCB por sus siglas en inglés). Su obituario en el New York Times el 10 de marzo de, 2007, resalta la popularidad entre ciertos sectores de la población de Miami de su programa durante dos décadas: “Pareció inagotable el odio del señor Tamargo para el régimen de Castro, y con frecuencia sus programas se volvieron diatribas interminables contra el gobierno comunista de Cuba....Se opuso a cualquier distensión del embargo contra Cuba... y a menudo instó al gobierno de Estados Unidos a considerar una invasión a Cuba para derrocar al dictador de la isla...” <http://www.nytimes.com/2007/03/10/obituaries/10tamargo.html>

José “Pepín” Rivero, el ex propietario y director del periódico del *Diario de la Marina*, se lamenta de estar rodeado en los meses después de la revolución por multitudes de personas que bloquearon su acceso a su oficina todos los días con gritos de “¡Pepinillo al paredón! simplemente porque él tenía “ideas conservadoras” y denunció la reforma agraria.

Mientras tanto, Humberto Medrano cuenta de las “turbas” que quemaron copias de *Prensa Libre*, *Diario de la Marina* y periódicos estadounidenses en repetidas ocasiones debido a la oposición de estos medios a la Revolución. Afirma que lo acosaron diariamente hasta que las fuerzas de seguridad lo llevaron a tomar el avión para Miami. Dice Rivero dramáticamente, “*Prensa Libre* y *Diario de la Marina* murieron por Cuba”.

Pobre Pepín. Pobre Humberto. Víctimas de las “turbas” violentas y enardecidas, manipuladas por un solo hombre que buscaba controlar todo. En este documental, los hombres y las mujeres que defendieron la Revolución Cubana son retratados con un gran desprecio —incapaces de pensar, incapaces de reconocer el papel de la prensa burguesa en su subyugación bajo Batista, incapaces de reconocer la justicia social de la reforma agraria y de las grandes expropiaciones de propiedad privada bajo el gobierno de Fidel Castro. Al ver este video, nunca habríamos imaginado que la gente se opusiera al *Diario de la Marina* porque era “defensor de la dictadura batistiana, el latifundio

y los privilegios de la oligarquía cubana....siempre al lado de los grandes propietarios, banqueros e industriales, a cuyos intereses defendió tanto en tiempos del poder colonial español, celebrando las muertes de Martí y Maceo”, como dice el periodista cubano István Ojeda. También menciona que el periódico “figuraba en cierta lista de dueños y directivos de periódicos que mensualmente recibían abundantes cantidades de dinero del dictador Fulgencio Batista”.

<http://cubaizquierda.blogspot.com/2009/05/resucitan-fosiles-de-la-prensa.html>

Aunque la participación de Frank Fernández en el documental se limita a unos interesantes comentarios sobre las revistas anarcosindicalistas y unas fechas claves en la historia, parece que él ha servido como consejero para el desarrollo de los dos documentales. Su libro *El anarquismo en Cuba* refleja el mismo desprecio para el pueblo cubano. Totalmente indoctrinado e incapaz de comprender lo que le ha pasado, el pueblo que tradicionalmente ha amado la libertad ahora vive “encadenado y de rodillas” en un estado de “sumisión rastrera” ante una dictadura militar peor que la de Batista, según el vocero principal del MLC. <http://issuu.com/ellibertario/docs/elanarquismoencuba> ; <http://libcom.org/library/cuba-anarchism-history-of-movement-fernandez>

Fernández y el MLC no defienden al pueblo cubano contra el universalmente condenado bloqueo que ha padecido durante medio siglo. Según su retorcida lógica, el “embargo” sólo lastima a los hermanos Castro y no le hace daño al pueblo cubano. No es una “acción criminal”. Tampoco el boicot al turismo cubano o las otras medidas punitivas como la Ley Helms-Burton que tanta pobreza han provocado. <http://www.cartadecuba.org/anarquismo.htm> ¿Qué le dice el MLC a la mamá que no puede conseguir medicina para su bebé en Cuba? ¿Qué le dice al obrero o al estudiante cubano que no tiene el equipo o la pieza de repuesto que hace falta para hacer su trabajo? ¿Qué les dice a millones de cubanos que pudieron haber salido de la pobreza si no fuera por estas medidas que representan un robo de miles de millones de dólares?

El “movimiento” de sillón tampoco defiende a “Los Cinco” cubanos, encarcelados en Estados Unidos durante más de una década. Por lo contrario, otro vocero del MLC, Gustavo Rodríguez, fustiga a la Cruz Negra Anarquista en Estados Unidos por exigir la excarcelación de los hombres quienes infiltraron y juntaron datos contra los grupos ultraderechistas de Miami con la esperanza de parar sus actos terroristas contra Cuba. Para Rodríguez, los “agentes de contrainteligencia cubanos, israelitas, chinos o gringos” son todos iguales y ninguno merece apoyo. www.cna.insurgente.org.ve Se le escapa que sus gobiernos no hacen lo mismo en el mundo. No son los cubanos (o los palestinos) que despojan a otros pueblos de sus tierras, atentan contra sus líderes e intentan dominarlos a través de la guerra y el terror. ¿Acaso Gustavo Rodríguez no sabe que los agentes gringos impulsan acciones terroristas contra Cuba y que los agentes israelíes torturan a palestinos y asesinan a sus líderes, y que los dos entrenan a militares, policías y futuros narco-ejércitos (GAFES vueltos Zetas, por ejemplo) en México y toda América Latina? ¿Acaso un pequeño pueblo asolado por un poder imperial no tiene el derecho de resistir la agresión? ¿Acaso no merece la solidaridad internacional cuando actúa para defenderse? **Cabe señalar que Bakunin, el anarquista insurreccionalista que se opuso a la tiranía de todo Estado, nunca dejó de ser anti-imperialista.**

Para colmo, el MLC, que se identifica como anarquista, no tiene reparos en aparecer en público o participar en proyectos (como estos documentales) con los mismos grupos de exiliados que colaboran con la CIA para reimponer el capitalismo en Cuba y apoderarse de las propiedades privadas confiscadas en 1959. En entrevista, *A las barricadas* le pregunta a un representante del grupo: “¿Qué relación tienen con otros grupos de la oposición?” La respuesta es ésta: “El MLC no mantiene relaciones formales ni estables con ningún grupo de la llamada ‘oposición’; entre otras cosas porque muchos de ellos serían nuestros adversarios irreconciliables o

enemigos naturales, si todos estuviéramos actuando dentro de Cuba”.

<http://www.alasbarricadas.org/noticias/?q=node/7980>

Entonces, suponiendo que todos no están actuando dentro de Cuba, la pregunta queda en el aire: ¿Cuáles son las relaciones **informales** e **inestables** que el MLC tiene con estos grupos fascistas?

La mayoría de las personas entrevistadas en el documental hecho por el “anarquista” Masetti han sido premiadas con jugosos sueldos a cambio de sus servicios proporcionados al gobierno de Estados Unidos y/o a la ultraderecha cubana. Humberto Medrano escribió para el *Diario Las Américas* antes de ser nombrado Director de Radio/TV Martí y asesor principal de la Oficina de Transmisiones a Cuba (OCB) que supervisa las operaciones de ambas emisoras. Agustín Alles también ha trabajado para Radio Martí. Rosa Berré, José Solís y Osvaldo de Céspedes son las figuras principales de Cubanet y Osvaldo de Céspedes también es de Acción Democrática Cubana. Por su parte, Raúl Rivero ha trabajado para *El Miami Herald / El Nuevo Herald*, y ha sido nombrado Vicepresidente para el Caribe de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), donde los dueños de los medios principales de las Américas manipulan la información como un arma de dominio del gobierno de Washington. <http://www.cubadebate.cu/opinion/2011/05/04/la-sociedad-interamericana-de-prensa-sip-el-terrorismo-mediatico-patronal/>

Claro, hay que decir que aún tomando en cuenta el financiamiento y los compromisos de los entrevistados, es probable que una parte de lo que dicen sea cierta. Toda buena propaganda dice algo de la verdad. ¿Y cómo podemos saber? Para empezar, podemos leer textos escritos desde diferentes puntos de vista y contrastar fuentes. Para ver otra perspectiva sobre el periodismo en la Revolución Cubana de los periodistas Juan Marrero, Ernesto Vera y Roberto Pavón, presentada el 25 de noviembre de 2004 en el Instituto de Historia de Cuba, consulten este artículo:

http://www.cubaperiodistas.cu/prensa/periodismo_revolucion.html

Cuba: memoria sindical

En este documental dirigido por Jorge Masetti y Claudio Castillo y promovido por Sin Visa y GALSIC, las etiquetas en la pantalla nos dicen que los exiliados entrevistados en Miami son: Jorge Vals, Directorio Estudiantil Revolucionario; Ricardo Bofill, ex comunista y miembro del PSP; René Díaz, Presidente del Sindicato Plantas Eléctricas; Calixto Campos, Vice Presidente del Sindicato Plantas Eléctricas; Vicente Escobal, ex sindicalista independiente; Joel Brito—ex miembro comité del nacional CTC 89-97; Roberto Simeón, sindicalista y socialista revolucionario y Frank Fernández, anarquista y escritor.

Roberto Simeón, Jorge Vals, Frank Fernández y Ricardo Bofill aportan unos datos interesantes sobre la historia de las luchas laborales en Cuba, incluyendo una huelga de canteros que se ganó en el siglo XVII, la llegada en el siglo XIX de inmigrantes socialistas igual que anarcosindicalistas desde España y el desarrollo del movimiento obrero a partir de 1865 —sus periódicos, sus congresos, las escuelas que crearon, su oposición a la discriminación racial, las primeras huelgas, y la lucha contra la dictadura de Machado. Alegan que la Central de Trabajadores de Cuba, CTC, fue formada por Batista y entregada a los estalinistas y que el sindicalista Sandalio Junco fue asesinado en 1942 por dirigentes que después ocuparon cargos en el gobierno de la Revolución. Roberto Simeón llega a sugerir que Fidel Castro sabotajeó la huelga general del abril de 1958 convocada por el Movimiento 26 de julio.

Calixto Campos y René Díaz enumeran las conquistas para los obreros que se habían logrado en su sindicato de electricistas en términos de vivienda y pensiones, mientras Vicente Escobal y Joel

promocionan el “sindicalismo independiente” que surgió el 4 de diciembre de 1987. Todos los entrevistados menos Fernández alegan que fueron perseguidos como sindicalistas o activistas por el gobierno de Fidel Castro.

Y todos lamentan el triunfo de una revolución con una estrategia diferente a la suya.

Dice Jorge Vals: “Se puede plantear que la estrategia de la Sierra fue contrario al movimiento civil en la ciudad y llega al triunfo en 1959 después de haber prácticamente triturado a los cuadros revolucionarios en la ciudad y en el mismo campo”.

Al citar unos ejemplos de represión, Vals, quien pasó 20 años en prisión, justifica la participación de unos sindicalistas en la contrarrevolución: “Una gran cantidad de dirigentes obreros **no tuvieron más camino que la conspiración y el alzamiento**”.

En los últimos años, Vals ha participado en programas del Instituto de Estudios Cubanos y Cubano-Americanos de la Universidad de Miami. En su Informe Anual para 2007-2008, el Instituto se manifiesta “complacido y honrado por el continuo apoyo de USAID” para el Proyecto de la Transición en Cuba. <http://ctp.iccas.miami.edu/spn/Textmain.asp> También ha participado, junto con Roberto Simeón en el Partido Social Demócrata, que se describe como más revolucionario que el gobierno cubano pero que se junta regularmente con los grupos más derechistas de Miami. <http://www.cubanet.org/CNews/y97/may97/21o4.htm> ; <http://webstc.org/desafios/desafios86-8.htm>

Varios de los temas abordados por los entrevistados son prefigurados por Frank Fernández en su libro *El anarquismo en Cuba*. Para el escritor, todos los problemas actuales de Cuba habrían sido evitados si los trabajadores de Cuba hubieran podido seguir con su estrategia de anarcosindicalismo hasta triunfar, pero esto fue impedido por **dos grandes errores**:

—primero **la Guerra de Independencia** y, aún peor,

—**la Revolución Cubana**, la cual afirma que no le ha traído al pueblo cubano un solo beneficio, sino que ha resultado en la imposición de la peor tiranía jamás vista en la isla.

Pero según el enrevesado razonamiento de Fernández, el régimen de Fidel Castro no sólo es culpable de todos los males de Cuba, ¡sino de África y América Latina también! Su gesto de solidaridad al responder con el envío de tropas al llamado de países como Angola, por ejemplo, es descrito por Fernández como “el intervencionismo”.

Fernández también afirma que ¡Fidel Castro y Ché Guevara son responsables por todas las dictaduras fascistas del continente! Dice que de acuerdo con la política de ‘liberación nacional’, Castro y Guevara impulsaron la guerra de guerrillas por toda América Latina que “dejó ensangrentado el continente, además de **provocar** la toma de poder por una gavilla de gorilas uniformados....” La versión de su libro publicada en línea por *El Libertario* de Venezuela no incluye unos párrafos publicados en la versión en inglés donde dice, entre otras cosas, que “los movimientos guerrilleros chocaron con la férrea determinación del gobierno de Estados Unidos de mantener control de los países en su esfera de influencia” y que las dictaduras militares eran “respaldados, por supuesto, por la CIA”. Nada más le falta decir que el gobierno de Estados Unidos tenía el derecho divino a mantener su dominio imperial, que la CIA nada más estaba cumpliendo con su deber, y que los movimientos guerrilleros no tenían ningún motivo legítimo para existir.

Después de que René L. Díaz y Calixto Campos fundaron la FSPEGA en exilio en los años ’90,

ellos nombraron a Vicente Escobal Secretaria General de la organización en 1999. Ni Escobal, ni Díaz ni Campos menciona que la FSPEGA está financiada por la NED.

http://www.iefd.org/articles/ned_grants_2005.php

Vicente Escobal, quien acusa al gobierno de Castro de fusilar a un obrero que solo propuso una huelga, no menciona que la Federación Sindical de Plantas Eléctricas Gas y Agua (FSPEGA), fundada en Cuba en el año 1933, es precisamente uno de los grupos que puso bombas en plantas eléctricas y otros lugares públicos a partir de 1959. En 1996, Calixto Campos habló en su artículo titulado “El sagrado deber”, publicado en la revista *Lux*, de los “otros métodos de lucha que el exilio combatiente desde hace más de 30 años viene librando junto con patriotas de dentro de la Isla, ya que somos partidarios de la lucha armada, que por tantos años hemos participado y no estamos dispuestos a abandonar...” <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=30919>

El 23 de marzo de 2011, Calixto Campos, René L. Díaz y Dr. Eduardo Bofill, entre otras personas, firmaron una carta dirigida a Barack Obama, Hillary Clinton y Eric Holder en apoyo al “Patriota” **Luis Posada Carriles** (partícipe en la invasión de Playa de Girón y responsable del bombardeo del vuelo 455 de Cubana de Aviación en 1976 que resultó en la muerte de 73 personas, entre otros atentados) La carta dice: “Luis Posada Carriles dirigió un grupo de Infiltración en Cuba. **Él cooperó, se entrenó y cumplió sus deberes con la Agencia Central de Inteligencia (CIA)**, fue un Teniente en el Ejército de Estados Unidos, donde estaba de acuerdo con ser trasladado a Venezuela para pelear en contra del régimen comunista y contra los guerrilleros instruidos desde Cuba... Aún si ustedes ejecutan a Luis, él tendrá la honradez militar de decir **“Deme una orden, Estados Unidos. Aquí tiene un soldado”**”. <http://textosyanexos.blogspot.com/2011/03/cuban-exile-facing-trail-patriot-luis.html>

Joel Brito, quien habla del sindicalismo independiente en Cuba, es Director del Grupo por la Responsabilidad Social Corporativa en Cuba (GRSCC), también financiada por la NED. Su trabajo es “recordar” a las empresas internacionales de los castigos que enfrentan al hacer inversiones en Cuba. <http://www.ned.org/where-we-work/latin-america-and-caribbean/cuba>

En un Congreso para la Responsabilidad Social Corporativa en Cuba organizada por el GRSCC, celebrado en Madrid en abril de 2006 y asistido por Jorge Masetti, Octavio Alberola de GALSIC, y Ramón Jáuregui, portavoz del PSOE, entre otros, Joel Brito agradeció el apoyo brindado por la NED, Freedom House y el Grupo de Apoyo a la Democracia, entre otros. <http://www.gabito grupos.com/LACUBADELGRANPAPIYO/template.php?nm=1147017597&rsp=1>

Entrevistado por *Miscelaneas de Cuba*, una revista virtual de la “disidencia”, Brito habla de su visión del tipo de democracia que espera para Cuba: “No queremos en Cuba que los sindicatos sean aplastados por las grandes transnacionales, pero **tampoco queremos en Cuba un proceso de anarquía**... Creo que se debe trabajar en conjunto: gobierno, empresarios y sindicatos para tratar de lograr un proceso de democratización y a una economía de mercado ordenada; a un proceso donde el trabajador no sea afectado y obtenga los beneficios que en cualquier democracia y en cualquier parte del mundo tienen los trabajadores. Digamos una democracia como la que existe en Costa Rica, **un proceso con los beneficios que tienen los trabajadores chilenos sería un modelo muy práctico para Cuba**. ¿Qué dirán los chilenos luchando ahora en las calles de su país con respecto a los “beneficios” que tienen como resultado del “milagro chileno”?

<http://www.miscelaneasdecuba.net/web/article.asp?artID=5818>

Ricardo Bofill comparte algunas de sus alucinantes perspectivas sobre los derechos humanos en una entrevista realizada en Miami por Hernando Calvo Ospina y Katlyjn Declercq, publicada en su libro

¿Disidentes o Mercenarios? El fundador del Comité Cubano Pro Derechos Humanos alardea de su colaboración con Carlos Alberto Montaner y de su propio programa en Radio Martí (sin mencionar las enormes cantidades de dinero que ha recibido de este proyecto).

<http://lapupilainosomne.wordpress.com/2011/05/05/radio-marti-mas-dinero-que-estamos-ganando/>

Al desvariar sobre los derechos humanos, Bofill reconoce, en un momento de candidez, que **en realidad Cuba no ha sido condenada por la Comisión de Derechos Humanos de la ONU en Ginebra por la gravedad de sus violaciones. “Hay miles, digo, cientos, de Estados mucho más violadores de los derechos humanos”**. Y luego saca esta joya: “Lo que sucede es que la representación cubana va allá con una inmensa **prepotencia**. Los otros gobiernos, los peores violadores, van ahí y negocian. Se salvan adoptando una posición diplomática. **Pero la gente de Castro, con su intransigencia, agradece a los otros gobiernos”**.

Y no solo “agradece con su intransigencia”. En la misma entrevista, el ex izquierdista afirma que **¡no ha sido Estados Unidos quien ha desatado una guerra contra Cuba, sino todo lo contrario!**

--Señor Bofill, no lo queremos molestar con más preguntas, por eso ésta es la última. Si cae el sistema actual cubano y regresa este exilio, ¿hay la posibilidad de una Guerra civil? Decimos eso porque hay mucha gente aquí que habla de venganzas...

--¡Es muy posible! Porque el exilio y los americanos están dolidos por muchas cosas con los comunistas. **¿Acaso Castro no declaró la guerra cuando les quitó las propiedades a las grandes empresas y propietarios de tierras?**

Ahí está el detalle.

[Para leer el libro entero en línea, vean:

<http://es.scribd.com/doc/54613861/Hernando-Calvo-Ospina-y-Katlijn-Declercq-%C2%BFDisidentes-o-mercenarios>]

¿Y ahora?

Parece que muchos de los esfuerzos actuales de Jorge Masetti y sus colaboradores se centran en la producción de propaganda para “la transición democrática” en Cuba; la presentación de su propaganda en foros públicos; la desestabilización interna en Cuba a través del apoyo para “los disidentes”; y el impulso o apoyo a nuevas organizaciones como la Asociación Democrática Mexicana Cubana, A.C., fundada el 27 de julio de 2009 en la Ciudad de México.

<http://www.cubaweblogs.com/buenavistavcuba-weblog/creacion-y-llamado-de-la-asociacion-democratica-mexicana-cubana.html>

Un proyecto prioritario es el de las bibliotecas supuestamente independientes en Cuba.

<http://www.mlc.acultura.org.ve/MLC/PAGS/GALSIC/Cuba%20libertaria1.pdf>

Uno se pregunta: ¿Independientes de quién? porque no son independientes del gobierno de Estados Unidos. Desde hace años reciben millones de dólares de USAID, la NED y Freedom House, entre otras agencias. <http://www.rebellion.org/noticia.php?id=16778> ; <http://www.ned.org/publications/annual-reports/2006-annual-report/latin-america-and-the-caribbean/description-of-2006--3>

Aún así, según un cable filtrado por Wikileaks y fechado el 15 de abril de 2009, parece que hasta los mismos oficiales de Washington que pagan a los “disidentes” en La Habana no tienen una opinión

muy alta de ellos. El actual director de la Sección de Intereses Norteamericanos en Habana, Jonathan Farrar comentó:

- Si bien la búsqueda de recursos es su principal preocupación, la segunda más importante parece ser limitar o marginar las actividades de sus antiguos aliados de manera de reservarse el poder y el acceso a los escasos recursos.
- Vemos poca evidencia de que las organizaciones disidentes principales tengan mucho impacto en los cubanos de a pie.
- Pese a sus afirmaciones de que representan a “miles de cubanos”, nosotros vemos muy pocas evidencias de ese apoyo, al menos desde nuestra óptica, limitada, en la Habana.
- Pese a que no lo admitirían, los disidentes son poco conocidos en Cuba fuera del círculo de los diplomáticos extranjeros y la prensa. <http://lapupilainsomme.wordpress.com/2010/12/17/wikileaks-el-desprecio-de-roma/>

Ahora que el senador John Kerry ha levantado la prohibición a \$21 de los \$62 millones de dólares solicitados por Barack Obama para las operaciones de su gobierno contra Cuba durante el año fiscal 2012, “sumando las partidas de la SINA, su oficina rectora en Washington, la USAID y Radio/TV Martí”, podemos esperar una nueva ola de propaganda y programas en apoyo a la supuesta disidencia interna, el mantenimiento del bloqueo y otras medidas que perjudican a la economía cubana, y la negación de la libertad de “los Cinco” presos políticos en Estados Unidos, entre otros actos de agresión contra el pueblo cubano. <http://www.jornada.unam.mx/2011/08/04/mundo/028n1mun> ; <http://www.kaosenlared.net/noticia/obama-planifica-62-millones-para-acciones-contr-a-cuba-2012>

Y USAID solicita 21 millones más para otros programas multi-año -- \$9 millones para entidades de la sociedad civil como cooperativas y grupos religiosos; \$6 millones para ampliar el acceso a la información de los cubanos y \$6 millones para aumentar la “libre expresión de los cubanos de edades 12 – 14”. <http://www.miamiherald.com/2011/06/15/2268740/usaids-requests-proposals-for-cuba.html#ixzz1S85fcgwX>

Y si Cuba asignara dinero para estos propósitos en Estados Unidos ¿no sería un escándalo nacional?

Lo que se ignora por completo

Ninguno de los entrevistados en los videos de Masetti denuncia los numerosos intentos de Estados Unidos de asesinar a Fidel Castro y derrocar al gobierno cubano a través de varias invasiones; la colocación de bombas en aviones, instalaciones eléctricas, hoteles y cines; el sabotaje a los ingenios azucareros; la guerra bacteriológica con la difusión de plagas, la fiebre porcina y el dengue, u otros actos de guerra reconocidos por el ex jefe de la CIA Richard Helms y otros agentes. Ni en estos documentales, ni en una sola hoja de su propaganda. <http://www.youtube.com/watch?v=L6RuM1DZSJQ>.

Tampoco mencionan los impresionantes logros de Cuba registrados por organizaciones internacionales como UNESCO, UNICEF, CEPAL y el Banco Mundial. Podríamos destacar sólo unos pocos de estos: En Cuba nadie muere de hambre. Cuba tiene la tasa de mortalidad infantil mas baja de América. La asistencia médica es gratuita. Hay pocas personas “sin techo”. La enseñanza en Cuba también sigue siendo gratuita desde el nivel preescolar hasta la universidad. Es extremadamente raro encontrar a alguien en Cuba que no sepa leer y escribir. Cuba tiene la tasa universitaria más alta de mundo. Tiene la mayor cantidad de médicos por habitantes de América,

prácticamente el doble respecto a Estados Unidos. Cuba ofrece becas a estudiantes con pocos recursos de más de 110 países latinoamericanos y caribeños, así como de Estados Unidos, África, Asia y Oceanía para estudiar en la Escuela Latinoamericana de Medicina (ELAM). Cuba es el país que más voluntarios envía para ayudar con emergencias en otros países, como en el caso de Haití.

Sería mucho esperar que el director de este video mencionara uno de los aportes más importantes de Cuba a muchas luchas del mundo: el asilo político otorgado a activistas y luchadores sociales que enfrentarían la cárcel, la tortura y/o la muerte al estar obligados a quedarse en sus propios países.

Posdata

El “anarquista” y “defensor de los derechos humanos” Jorge Masetti (hijo) nunca ha dejado de colaborar con la ultraderecha cubana en el exilio y sus amos en la CIA. Entrevistado por Ariel Remos del *Diario las Américas* en 2001, afirma que Fidel Castro sigue estimulando movimientos subversivos en el continente, como el “Proyecto Bolivariano que no es más que un disfraz del totalitarismo”. **En especial, critica a Hugo Chávez por sus “ataques...al Plan Colombia”** [¡!] <http://www.mombu.com/culture/colombia/t-un-plan-subversivo-continental-2866498-last.html>

Ahora en el 2011, también colabora con el periódico más derechista de Miami, *El Nuevo Herald*. El abril pasado, celebra la muerte de la ETA (otra vez). <http://www.elnuevoherald.com/2011/04/26/929666/jorge-masetti-el-fin-de-eta.html#ixzz1Q0IHPRTj>

En mayo de 2011 avala la toma de “todas la medidas necesarias” en Libia para “proteger a los civiles” mientras propone el escenario pos Kaddafi de “un consejo militar de transición”. ¿De cuál *think tank* de la CIA habrá salido esta propuesta fascista? <http://www.elnuevoherald.com/2011/05/09/936613/jorge-masetti-libia-a-pesar-de.html#storylink=rss#ixzz1Q0ovXB7h>