[Eusk/Cast] 11 botxo eguna: ekitaldi politikoa

PIZTU BILBO, ITZALI MTV! :: 26/10/2018

Como decían hace unos días lxs compañerxs de Gasteiz en el OkupaTU Gasteiz, vivimos en una barricada, una barricada con dos lados claramente definidos.

Arratsalde on eta eskerrik asko gaurko 11 Botxo Eguna posible egin duzuen guztioi. Gaurko egun hau azken hilabeteetan "Piztu Bilbo-Itzali MTV" eragileak hiri-eredu hegemonikoaren inguruan egin dituen hausnarketen osteko prozesu logiko bezala ulertu behar dugu. Hausnarketa hauetatik, beste batzuen artean, ondorio argi bat atera genuen: inoiz gure bizitza eta espazioen subjektu aktibo izateko asmoa badugu, bai, Piztu Bilbo-Itzali MTVren baitan, baina baita, hiri eredu honen kontrako espresio guztietan ere, izaera bikoitzeko mugimendu bat ezarri beharra daukagula. Alde batetik, mugimendu destituientea, gentrifikazioa eta turistifikazioa sustatzen dituen eta makroebentoz osatutako hiri eredu neoliberal honen kontra egingo duena. Beste aldetik, mugimendu instituientea, eraikitzailea; pentsatzeko, bizitzeko eta hiriaren kide izateko modelo berrien aldeko apustua egingo duena; oraindik sortzen eta eraikitzen ari garen hiri eredu bat hain zuzen; eta, urrutira joateko beharrik gabe, 11 Botxo Egunean eta duela hile batzuetatik egun honen harira ehuntzen ari diren sareetan eduki hasiera dezakeena.

Gasteizeko OkupaTU Gasteizeko kideek duela egun batzuk esan zuten bezala, barrikada batean bizi gara, elkarrenganako antagonikoak diren bi alde bereizten dituen barrikada batean. Alde batetik "eurak" daude: oligarkia vasco-españolaren ordezkari den PNV (Aburto, Urtaran, Barkosen… PNV) eta Kapital metaketa handien ordezkari diren Iberdrola, BBK, Laboral Kutxa, Lastour… Eta beste aldean, "gu": Herria, Langile Klasea, Herri Mugimenduak eta Euskal Herria desmerkantilizatzeko, despatriarkalizatzeko eta deskolonizatzeko lanean ari diren subjektibitate eta bizitzeko era guztiak.

Barrikada honek bereizten dituen terminoak ezinbestean dira etsai. "Eurak", botere politiko, ekonomiko eta finantzieroaren ordezkariak- espazio publikoa pribatizatzen ari direnak, gero eta harreman merkantilizatu eta patriarkalagoak eraikitzen dituztenak eta gure auzoak militarizatzen ari direnak. "Gu", Herri Mugimendua, espazio publikoa ondasun komun bezala aldarrikatzen dugunok, beroni erabilera-balio bat ematen diogunok, harreman eta bizi eredu desmerkantilizatu eta feministen alde egiten dugunok, gu gara, (zailtasun eta kontraesan guztiekin) lurralde-eredu, hiri-eredu eta bizitzeko-eredu berri bat posible dela adierazten dugun espresiorik zintzoena.

Eurek hiri neoliberal baten aldeko apustua egin dute, Bilbo zeru argiko zentro komertzial bihurtu nahi dute, truke-balioa erabilera-balioaren aurretik jarriz, bizitzeko era ezberdinak eta harreman sozialak folklorizatuz. Merkantzia gisa eskaini nahi gaituzte, merkatu internazionalen

estimurako. Diruan, interes indibidualean eta merkatuan oinarritutako harremanak interesatzen zaizkie soilik, harreman ekonomiko eta merkantilak. Euren paradigak merkantzien eta kapitalaren zirkulaziorako espazio bihurtuko ditu historiaz, bizitzaz eta

borrokaz betetako espazioak. Pertsonen eta kolektibitateen harreman gune eta elkargune ziren espazioak, etengabeko fluxu-espazio bilakatu nahi dituzte, elkar ezagutzen ez duten eta elkar begiratzen ez duten pertsona atomizatuek zeharkatzen dituztenak. Gizon hauen eta euren ugazaba ekonomikoen arabera, BBK eta Laboral Kutxak finantziatutako pasareletan soilik egon eta paseatu dezakegu, Europa eta EEUU-etatik ekartzen dizkiguten EXPOen pasarela horietan edo hipster eta turistaz josita dauden erreka ondoko txiringito txatxi-guayetan. Interesatzen zaien harreman eredu bakarra ekonomikoa eta merkantila da, diruak, interes indibidualak eta merkatuak erregulatzen duena. Guk ordea, gaur hemen argi eta garbi erakutsi dugu zein den eraiki nahi dugun eta eraikitzen ari garen hiri-eredua: ezberdintasunak adierazten dituen herri bat, solidaritatean eta komunitatean eraikiko diren harreman eta binkuloak berreskuratuko dituena. Kaleak berriro bizitzaz eta borrokaz beteko dituen hiria. Gure historia eta memoria euren museotan agertzeko merkantzia baino gehiago izango dena, kontrara, bizitzaz beteriko historia eta memoria matxinoa edukiko dituen hiri bat, alternatibak eraikitzen lagunduko digutenak; hemen eta orain.

Erakusleiho izan dadin ari dira eraikitzen Bilbo, gure auzoak guztiz “girizatuz”, Europa Iparraldeko turista aberatsen kontsumorako. Alde batetik, era argian, gure auzoak euren gida eta ofizina turistikoetan merkantzia exotiko bezala saltzen dituztenean, turistek euren Experience in Bilbao-ren barruan kontsumitu beharreko artikuluak bailiran. Horrela esentzia herrikoiaren zatitxo bat erosten dute, selfie edo kamara batek harrapatuta. Beste aldetik, era sutilago batean, makro-hotelen eta makro-erresidentzien inaugurazioak txalotzen eta errezten dituzte gure auzoen erdigunean (Alde Zaharrean edo Sanfranen gertatzen den bezala); edo pisu turistikoen eta AirBnb pisuen etengabeko gorakadaren aurrean ezikusiarena egiten dute. Guzti hau goitik egindako klase borrokaren parte da, egunero era sutil baten batailatzen ari diren gerra, alkilerren prezioa igoz, bizitza garestituz, kaleratzeak burutuz, lan hiper-prekarizatuen baliatuz, laguntza sozialak murriztuz. Hauek guztiak azken finean ekonomia kapitalistaren krisiaren adierazgarri dira eta honen ondorioak Bilbao hirian bizi(irauten) dugun klase subalternook jasaten ditugu.

Guk, ordea, klase herrikoien eta auzoen Bilbo baten aldeko apustua egiten dugu; zeinean hiria bizitzen dugunona den. Izan ere, argi daukagu haiek turismofobia deitzen duten hori guretzat klase borroka dela; klase desjabetu, herrikoi eta menpekoek erresistitzeko eta err/existitzeko dugun lanabes bakarra.

“Bilbao caput mundi” adierazten dute soberbiaz, mariskoz betetako euren banketeetatik “fama, lana eta hiriaren garapena” ekarriko omen duen makro-ebento bat aditzera ematen duten bakoitzean. Horrela bere irudi elitistenetik, “munduko alkaterik onena” edukitzeaz harro den Bilbotarraren estereotipoa indartzen dute. Gure hiria kolonizatzen duten makroebentoen bitartez, sektore herrikoiengan era negatiboan eragiten duen eredu hiper-desarroilista bat garatzen dute eta horrela, auzoak, harremantzeko-erak eta bizitzeko-erak suntsitzen dituzte. Baina guk, badakigu makroebento bakoitzaren atzean dagoena, izan MTV-a, Rugbia, Red Bulla edo etorkizuneko European Gay Pride-a, guretzako prekarizazioa, irabazien pribatizazioa eta galeren sozializazioa baino ez dela.

Hori dela eta, hurrengo azaroan, MTVaren aurrean egongo gara, barrikadaren beste aldean. MTVa, esan bezala, makroebento huts bat baino askoz gehiago da. Inposatu nahi diguten bizi eredua eta kultura eredu burges, indibidualista, patriarkal eta kolonialaren ordezkari

nagusienetakoa da. Estetikaren inperioa da, miseria existentzialarena, harreman-pornografikoena, diru eta boterearen desirarena, indibidualismo eta kontsumismoarena. Bizimodu homogenizatzailearen mundua da (zenbat eta forma gehiago, orduan eta bizitza gutxiago). Edukiz guztiz hustutako mundua saltzen dute, edozein etikatik aldendutako estetikarena. MTV-a amets amerikarra da azken finean, zeinetan baten ametsa askoren ametsgaizto bihurtzen den; “just do it”-aren ametsa, GU-aren gainetik jartzen den NI-arena, GU suntsitzen duen Niarena. Munduaren aniztasuna isilarazi nahi duen munduak dira MTVak, mundu anitz horiek euren irudi konformista eta globalizatzailera murriztuz. MTVak ez dira inposatzen ari diren eredu kulturala bakarrik, bizimodu bat da, munduan egoteko era bat –beti kanpotasunetik, berarengandik inolako eraginik jasan gabe–, mundua begiratzeko modu bat –hau ikutu, sentitu edota bizi gabe–, mudua kontsumitzeko era bat -honetan bizi izan gabe.

Honegatik eta eredu honen kontra, “MTV Music Week”-a dela eta, herri mugimendu ezberdinek antolatu dituzten mobilizazio ezberdinetan parte hartzera gonbidatzen zaituztegu, urriaren 29tik azaroaren 4ra doan astean.

Horrela, hiri honetako patrono ekonomikoei, PNVri, MTV-ari eta Euskal Herria EEUU-en kolonia txiki bat (poltikoa baino lehen, kulturala eta existentziala) bihurtu nahi dutenei, hurrengoa esan nahi diegu barrikadaren gure alde honetatik: “Ez zarete gure jabeak! Ez gara zuen merkantzia!

Zuen Bilbao homogeneoaren aurka, zuen Bilbao zuri, klasista eta patriarkalaren aurka, gure 11 Botxo matxinoak kalera aterako ditugu. Hamaika fragmentu ezberdin eta anitzekin (auzoak, identitateak, kulturak, bizitzeko erak…) guk gure Bilbo eraikiko dugu, zuen hiri ereduarekiko

guztizko antagonismoan.

Guk eraikitzen dugu herri boterea, zuek botere eta denominazio burgesa zareten bitartean. Guk herri feminismoa daukagu, zuek berdintasun elitista eta klasista bat ordezkatzen duzuen bitartean. Guk kultura ezberdinen arteko elkarbizitza eta elkarrezagutza ereiten ditugu, zuek homogeneizazio okzidental eta arrazismo estrukturala inposatzen duzuen bitartean. Laburbilduz, gu gara Euskal

Herri Langile, Feminista eta deskonolizatzaile baten potentzia destituientea eta instituientea, zuek instituituta dagoen Espainiar boterea baino ez zarete. Paparra aterata saltzen duzuen Basque Country neoliberal horren ordezkari baino ez zarete, klase menperakuntzaren erantzuleak zarete, genero zapalkuntzarena eta baita gure herrian bizi dugun kolonialismo eta exklusio sozialaren mekanismo guztiena.

Bi eredu inkonpatible gara, etsaiak diren bi mundu ordezkatzen ditugu, gerran sinboliko, epistemiko eta materialean dauden bi mundu: zapaltzaileena –eurena, gutxiengoarena- eta zapalduena –gurea, herriarena-. Euren mundua indibidualismoaren, kontsumismoaren eta berekoitasunaren mundua da, isolatutako eta indibidualizatutako inurriz egindako mundua. Euren munduko inurriak, inoiz elkar aurkitu gabe ari dira bata bestearen kontra tupustean, inoiz elkarbanatu gabe bereizten dute espazioa, emozioak, laguntasuna eta esperientziak sozializatu gabe elkartrukatzen dituzte dirua, begiradak eta iritziak. Gure mundua ordea

solidaritatearena da, elkarrenganako babesarena, herriaren protagonismoarena, kultura eta subjektuen aniztasunarena;

mundu askorentzako kabida duen mundu bat, bizitzeko era ezberdinak ernaltzen dituen mundua, euren munduarekiko ezinbesteko antagonismo eta hostilitatean. Horregatik uste dugu gaur 11 Botxo Egunean sortu dena sareak ehuntzen jarraitzeko, alternatiba herrikoiak eraikitzen jarraitzeko eta azpitik eta auzoetatik eraikiko den hiri eredu bat sortzeko lehenengo pausua baino ez dela. Azken finean barrikada bat eraikitzen jakiteak ez baitu ezertarako balio lubakiaren alde baten bizitzen ez baldin badakigu.

GAZTELERAZ:

Arratsalde on eta eskerrik asko a todxs las que hoy habéis hecho posible el 11 Botxo Eguna, iniciativa que surge a través de la reflexión y el debate sobre el modelo de ciudad hegemónico llevados a cabo en el marco de la dinámica “Piztu BILBO, Itzali MTV”. Desde las reflexiones que hemos llevado a cabo en los últimos meses, hemos captado la exigencia de implementar un doble movimiento para volver a ser sujetos activos en nuestras vidas y en nuestros territorios: por un lado, un movimiento destituyente, que se opone al modelo de ciudad neo-liberal, hecho de macro-eventos, gentrificación y turistificación; y, por otro, un movimiento instituyente, que apuesta por otras formas de pensar, habitar y vivir la ciudad, otro modelo que todavía está en construcción, y cuyo punto de partida puede ser, sin ir más lejos, este 11 Botxo Eguna y las redes que desde hace unos meses empezamos a tejer colectivamente.

Como decían hace unos días lxs compañerxs de Gasteiz en el OkupaTU Gasteiz, vivimos en una barricada, una barricada con dos lados claramente definidos. Por un lado “ellos”: el PNV (de los Aburto, Urtaran, Barcos…), los representantes de la oligarquía vasco-española, el Gran Capital de Iberdrola, BBK, Laboral Kutxa, Lastour… Y, al otro lado, “nosotrxs”: el pueblo, la Clase Trabajadora, los movimientos populares y todas las subjetividades y formas de vida que están trabajando para desmercantilizar, despatriarcalizar y descolonizar Euskal Herria. Los términos que dividen esta barricada son irreductiblemnte enemigos: ellos –los representententes del poder político, económico y financiero– están privatizando y valorizando el espacio público, están construyendo relaciones cada vez más mercantilizadas y patriarcales y militarizando cada vez más nuestros barrios; nosotrxs, el movimiento popular, reivindicamos el espacio público como bien común y por su valor de uso, apostamos por modelos de relación y de vida desmercantilizados, somos la expresión más genuina (aún con mil contradicciones y dificultades) de que otro modelo –de territorio, de ciudad y de vida– es posible.

Ellos están impulsando un modelo de ciudad neo-liberal, que quiere trasformar nuestra ciudad en un centro comercial a cielo abierto, primando el valor de cambio sobre el valor de uso, cosificando/folklorizando las relaciones sociales y las formas de vida – ofreciéndonos como mercancía valiosa y cotizada por los mercados internacionales. Su paradigma apunta a trasformar lo que eran lugares (llenos, densos) de historia, de vida y de lucha en espacios (vacíos) de circulación de mercancías y de capitales; quieren convertir lo que eran lugares de encuentro y de relación entre personas y colectividades, en espacios de flujo continuo, atravesados por (y que atraviesa a) personas atomizadas que no se conocen ni se miran

entre ellas. Según estos señores (y

sus dueños económicos), el único espacio donde podríamos estar y pasear son las pasarelas de los mercados oficiales financiados por BBK y Laboral Kutxa, las de las EXPO que nos traen de toda Europa o de EEUU o las de los chiringuitos chachi-guay frecuentados por hipster y turistas que tan bien quedan a lado de la Ría. La única relación por la que apuestan es la relación económica y mercantil, mediada por el dinero, por el interés individual y por el mercado. En cambio, nosotrxs, hoy y aquí hemos dejado claro cual es la ciudad que queremos y que estamos construyendo: una ciudad en la que se reflejen las diferencias, donde reconstruir relaciones y vínculos de solidaridad y de comunidad, una ciudad en la que los lugares vuelvan a estar llenos de vida y de lucha, lugares en los que nuestra memoria y nuestra historia no sea una mercancía a exponer en sus museos, sino historia y memoria vivas e insurgentes que nos ayuden a construir alternativas, aquí y ahora.

Ellos están construyendo una ciudad-escaparate para uso y consumo de los turistas ricos del Norte de Europa, guirizando nuestros barrios: por un lado, de forma evidente, vendiendo nuestros barrios en sus guías y oficinas turísticas como mercancía exótica y museizada que el turista debe consumir como parte de su experience in Bilbao –comprando un trocito de la esencia popular, capturada con una cámara o por un selfie–; y, por otro lado, de forma más sutil, favoreciendo y aplaudiendo a la abertura de nuevos mega-hoteles o macro-residencias en el medio de nuestros barrios populares (como en Alde Zaharra o en Sanfran), o no actuando frente al aumento constante de pisos turísticos y de Air BnB. Todo esto es parte de una lucha de clase desde lo alto, una guerra que nos mueven cotidianamente y sutilmente, por ejemplo con aumentos de alquileres y del coste de vida o por medio de despidos, trabajos hiper-precarizados y recortes a las ayudas sociales, que son el precio de la crisis económica capitalista en sus efectos situados sobre las clases subalternas que (sobre)viven en Bilbao.

Nosotras, en cambio, apostamos por un Bilbo de los barrios y de las clases populares, donde la ciudad pertenezca a quienes la habitamos; porqué tenemos claro que a lo que ellos llaman turismofobia, para nosotrxs es lucha de clase, la única herramienta que tenemos las clases desposeídas, populares y subalternas para resistir y r/existir.

“Bilbao caput mundi”, declaran con soberbia desde sus banquetes repletos de marisco cada vez que anuncian un macro-evento que “traerá fama, empleo y desarrollo a la ciudad” – reproduciendo, desde su imagen más elitista, el estereotipo del Bilbaíno orgulloso de tener “el mejor alcalde del mundo”. Impulsan, a través de estos macro-eventos un modelo hiper-desarrollista que impacta de manera negativa sobre las clases populares y desposeídas,

destruyendo los barrios, las formas de relacionarnos y las formas de vida –que tienen que re-adaptarse (productivamente) y “limpiarse la imagen” a la medida del turista-consumidor. Pero nosotras, sabemos, que lo único que hay detrás de cada macro-evento (ya sea la MTV, el rugby, el Red Bull o el futuro European Gay Pride), es únicamente precarización del trabajo, privatización de las ganancias y socialización de las perdidas.

Y por eso el próximo “noviembre”, ante la MTV vamos a estar ahí, al otro lado de esa barricada. Porqué la MTV, para nosotrxs, es mucho más que un macro-evento, es la máxima

expresión del modelo que nos quieren imponer. La MTV es la representación simbólica de un modelo cultural y de una forma de vida que pretenden importar a su Bilbao burgués, liberal, patriarcal y colonial – anteponiendo su “marca” a nuestras vidas. La MTV es el imperio de la estética, del vacío existencial, de la pornografía relacional (vaciada de cualquier erotismo), del deseo de poder y de dinero, del individualismo y del consumismo; es el mundo de la forma de vida homogeneizadora (y a cuanto más forma, cada vez menos vida), el mundo de la forma vaciada de contenido y de la estética vaciada de toda ética. La MTV s el sueño americano –donde el sueño de uno se convierte en pesadilla de muchxs– el del “just do it” –el mundo del Ego, del Yo que se sobrepone al nosotrxs y lo destruye– el mundo que quiere silenciar y capturar la pluralidad de mundos, reduciéndolos a su imagen más conformista y globalizadora. La MTV no es solo un modelo cultural que nos están imponiendo, es un modo de estar en el mundo –siempre desde la exterioridad, sin ser afectados por él–, un modo de mirar al mundo –sin tocarlo, sentirlo, ni vivirlo–, una forma de consumir el mundo –sin habitarlo.

Por ello, y contra este modelo, os animamos a tomar parte en las movilizaciones que desde el movimiento popular se están organizando en contra de la “MTV Music Week” la semana del 29 de octubre al 4 de noviembre.

Así, a los patrones económicos de esta ciudad, al PNV, a la MTV y a los que quieren trasformar Euskal Herria en una pequeña colonia (cultural y existencial, antes que política) de EEUU, queremos decir, desde nuestro lado de la barricada, que: ¡No sois nuestros dueños, no somos vuestra mercancía! A vuestro Bilbao homogéneo –blanco, clasista y patriarcal– oponemos nuestros 11 botxo insurgentes, nuestro Bilbo hecho de los muchos fragmentos diferentes y plurales que estamos hoy aquí (los barrios, las identidades, las culturas, las formas de vivir…), todos antagónicos a –y no subsumibles en– vuestro Bilbao-escaparate. Nosotrxs construimos poder popular, mientras vosotros sois la dominación y el poder burgués. Nosotrxs tejemos el feminismo popular, mientras vosotros representáis un igualitarismo elitista y clasista. Nosotrxs

sembramos la con-vivencia y el encuentro entre culturas diferentes, mientras vosotros imponéis la homogenización (occidentalización) y el racismo estructural. En síntesis, nosotrxs somos la potencia destituyente e instituyente de una Euskal Herria trabajadora, feminista y descolonizad(or)a, vosotros sois solamente el poder instituido de España y de esa Basque Contry neo-liberal con la que os llenáis la boca, sois los responsables de la dominación de clase, de la opresión de género y de todos los mecanismos de colonialidad y de exclusión social que sufrimos hoy en día en nuestro país.

A cada lado de esa barricada hay dos modelos incompatibles, dos mundos enemigos y en guerra (una guerra simbólica, epistémica y material): el de los opresores –ellos, unos pocos– y el de lxs oprimidxs y desposeidxs –nosotrxs, el pueblo. Su mundo es el del individualismo, del consumismo y del egoísmo, un mundo hecho de hormiguitas aisladas e individualizadas, que chocan entre sí sin encontrarse nunca, que se dividen el espacio sin nunca compartir lugares, que intercambian (dinero, miradas y opiniones…) sin nunca socializar y comunizar (emociones, amistades, experiencias…). Nuestro mundo es el de la solidaridad, el del apoyo mutuo, el del protagonismo popular, el mundo de la pluralidad de culturas y de sujetos; un mundo donde caben muchos mundos, donde se engendran otras formas de vida y de habitar

(los barrios, los territorios y el mundo), irreductiblemente antagónicas y hostiles a las suya. Por ello creemos que lo que hoy ha surgido de este 11 Botxo eguna no sea más que el punto de partida para continuar tejiendo redes, creando alternativas populares y construyendo un modelo de ciudad desde abajo y desde los barrios – porqué saber construir una barricada no es nada si no aprendemos a vivir tras ella.

---

https://eh.lahaine.org/eusk-cast-11-botxo-eguna